

---

## Enseignants formés à la créativité : et de cent !

---

L'Université Grenoble Alpes, à travers le programme d'innovation pédagogique « Promising » a lancé, en 2014, un cycle de **formation à la créativité destiné aux enseignants chercheurs de toutes les disciplines**. La créativité s'avère en effet un levier puissant de transformation pédagogique, en plaçant les étudiants en situation active de recherche et de construction de connaissances et les enseignants en position d'accompagnateur – mentor.

A ce jour, **100 enseignants** ont suivi cette formation de trois journées à la démarche CPS (Creative Problem Solving) et ont diffusé les ateliers de créativité dans leurs maquettes de diplômes auprès de **3 326 étudiants** ces quatre dernières années au sein de l'Université Grenoble Alpes et de l'Université Savoie Mont-Blanc.

### Une communauté d'enseignants qui transforme la pédagogie

Cette communauté réunit des enseignants qui souhaitent expérimenter des approches pédagogiques différentes, acceptent de changer de posture et ont envie de faire évoluer la relation enseignant/ apprenant. Elle propose un espace **d'échange de pratiques et d'outils pédagogiques autour de la créativité** et renforce **l'entraide** entre les enseignants pour la conception et l'animation de leurs ateliers.

### La créativité, au cœur de toutes les disciplines



**Claire Courtecuisse, Maître de conférences HDR en Histoire du Droit** est la 100<sup>e</sup> enseignante formée à la créativité.

**« Donner confiance aux étudiants en révélant leur pouvoir créatif »**

Les études de droit peuvent inviter les étudiants à prendre des habitudes de travail et de raisonnement. Ils appliquent le droit, les règles et peuvent finir par oublier qu'ils ont en eux des aptitudes à la création. Or il me semble important de leur donner confiance en leur capacité à proposer des idées. Aujourd'hui, le monde du travail les oblige à se démarquer, à montrer qui ils sont et la créativité est une bonne technique pour développer leur potentiel. »

**Bruno Poyard, Professeur agrégé en Design de communication** - Formé en 2016.  
« Pour moi, la créativité est un appui fondamental pour l'innovation, la recherche et dans le développement des intelligences. J'apprécie de partager les valeurs d'une communauté qui transforme les méthodes « ex-cathedra » de l'enseignement en pédagogies dynamiques et ouvertes. »

Bruno Poyard accompagne également l'équipe pédagogique de la licence Sciences Humaines Appliquées pour la mise en place d'une pédagogie par projet transdisciplinaire sur le thème de la célébration des Jeux Olympiques de Grenoble.

**Morgane Roche, enseignante de lettres Modernes**, UFR LLAsic - Formée en 2016

« J'éprouvais le désir d'un renouvellement personnel dans mes démarches enseignantes, l'envie et la curiosité d'un regard différent sur ce que j'enseigne. Cette formation sème un dynamisme étonnant et a suscité dans mes cours une énergie de partage et d'apprentissage. »

Promising est un programme de **recherche développement pédagogique** labellisé IDEFI **visant à développer chez les étudiants des compétences de créativité, reconnues comme des compétences clé du 21<sup>ème</sup> siècle.**  
Le modèle pédagogique de Promising est celui de la culture du projet et de l'action dans l'interdisciplinarité.

---

## Contact

Nadège Micheli – [nadege.micheli@univ-grenoble-alpes](mailto:nadege.micheli@univ-grenoble-alpes) - Tél : 04 57 04 10 52

*Promising*  
*Domaine universitaire*  
*CS 40700 - 38058 Grenoble Cedex 9*

Tél : +33 (0)4 57 04 10 51  
[contact@promising.fr](mailto:contact@promising.fr) - [www.promising.fr](http://www.promising.fr)

En savoir plus : [www.promising.fr](http://www.promising.fr)

  [promising\\_innov](#)



Le programme *Promising* reçoit le soutien des Investissements d'Avenir à travers les initiatives d'excellence en formations innovantes (IDEFI).

Le programme *Promising* est porté par l'Université Grenoble Alpes, l'Université de Savoie Mont-Blanc, le Conservatoire National des Arts et Métiers, l'École Nationale Supérieure de Création Industrielle, Bangkok University, HEC Montréal et le Centre de Culture Scientifique Technique et Industrielle de Grenoble.